



Mémé MARCELLE

présente

TILT NOT GAME OVER



SEULE EN SCÈNE LA PLACE DE LA FEMME



Durée 1h15 – à partir de 8 ans

Une femme, Judith BRUN.

Elle parle de sa condition féminine. Judith Brun est une femme solaire, insouciante et audacieuse. Elle a traversé des épreuves, elle s'est toujours relevée. Comment ? elle ne le sait pas toujours, elle a toutefois compris certains de ses schémas pour ne plus les reproduire et avancer.

Judith a eu un déclic. Elle revient sur scène, après des années d'absence. Elle reprend là où tout s'est arrêté, il y a 7 ans. C'est SON MOMENT . Elle libère sa parole de femme, partage celle d'autres femmes : sa relation aux hommes, la violence psychologique subie, ce qu'elle croyait être un combat et comment elle a continué à avancer pour rendre sa vie positive. Elle réveille son audace et s'affirme, s'assume. Elle fait ce qui lui plaît, libre, à sa place, avec sa folie douce. Elle souhaite que son histoire et sa compréhension puissent faire gagner du temps à d'autres femmes pour s'affirmer et être soi-même.

Judith partage sa vision de la vie, cette si rapide parenthèse. Elle sait que la partie n'est jamais finie malgré les chaos. TILT, pour faire écho, TILT, pour des envies de liberté et d'audace, TILT, pour stopper l'inacceptable. "Vous êtes une femme remarquable". Il suffit parfois que cela nous le soit rappeler pour s'affirmer.

APPLAUSE



Mémé MARCELLE

présente

TILT

NOT GAME OVER



DISTRIBUTION

Écriture et jeu	Delphine Dubreuil
Co-écriture et création vidéos	Thierry Irissou
Direction d'actrice	Émilie Leborgne
Régisseur lumières et son	Mathieu Marquis
Chorégraphie	Rodolphe Gentilhomme
Décors	Olivier Monteil

TECHNIQUE

Espace scénique 7 m x 4 m
Lumières : 1 "douche" milieu scène+ 1 éclairage face scène
système son
1 micro + pied de micro (à fournir)
vidéoprojecteur (à fournir)
Montage : 3 heures - Démontage : 1 heure 30

APPLAUSE